

一. 在 ps 中打开文件！

从 cad 中导入的是位图文件，但是一般情况下这只是一幅彩色稿。

无论是 bmp 还是 tif 文件，我一般习惯用转换格式的方式改变为黑白格式，这样转换可以保持精度，其他的转换方式多多少少都会有点损失。：）

1. 先转换为 gray 模式。

2. 在 gray 模式中调整对比度，调到最大。

3. 再转换回 RGB 模式。

好了，一幅黑白稿出现

二. 分离图线。有些人可能喜欢不分。我习惯分离图线层，因为这样好处有如下：

1. 所有的物体可以在图线下面来做，一些没有必要做的物体可以少做或不做。节省了很多时间。

2. 物体之间的互相遮挡可以产生一些独特的效果！

3. 图线可以遮挡一些物体因选取不准而产生的错位和模糊，使边缘看起来很整齐，使图看起来很美。

具体步骤是以 colour range 选取方式选中白色，删除。现在图线是单独的一层了。把这层命名为图线层

三. 分离成功。为了观察方便可以在图线后增加一层填充为白色，当然也可直接填充绿色变草地层，白色的好处是画超级大平面图的时候会比较容易了解自己的进度

从现在开始，我每个新增加的图层都会命名。原因：

1. 个人习惯。

2. 可以有效防止产生大量无用的废层和无物体层（即空层）。

3. 方便别人，将来别人修改你的图能够很轻松地找到每个物体

四. 种树。现在开始栽树。需要说明的是，通常我都习惯最后种树，因为树木通常是位图导入，大量的复制会占用机器的内存。这幅图例外，先种树，是因为这张图既要表现建筑又要表现绿化和景观。先种树可以定下整个图的整体颜色倾向，基调。

先种树，大小植物，再调他们的色彩倾向，你认为应该调什么色调完全凭个人的感觉啦。

五. 接着做道路和铺装。

选取区域的时候可以用各种选择工具，不要拘泥于一种工具。

填色后调颜色，要和树木色彩协调。注意道路的颜色一定不要用纯灰色的，尽量做成冷灰或暖灰，我这里做成偏黄绿色色调

六. 做基础设施和地面小装饰，如停车场，沟，支架，彩色钢板等，然后调色，和整体色彩要协调。

七. 做主体建筑和山包。

建筑：主体建筑的色彩一很重要，调的时候一定要谨慎，不要和主体色彩有强烈的对比。

山包：通常小的地形起伏叫山包，大的地形起伏叫.....大山包！！也就是传说中的地形！

目前无论是建筑设计还是景观规划都似乎注重地形的表现，它已经越来越引人重视了。而在渲染表现公司，更习惯称它为山包。形象！

八. 草地要有色彩区分，加 noise 要有密度的疏密之分！小区内外要有区分。

这里的内部颜色做的很深，是为了突出重点！右侧挨路处有投影，是因为有地形。

九. ok! 大功告成! 这样基本上就算成功了。

也可以加一层雾, 效果可能会更好一点。我最后加在物体的最上一层加了一层雾, 透明度自己把握吧。

十. 十. 加文字和红线。加上文字和红线就是现在大家看到的样子, 文字和红线可以单独导出一层, 视甲方需要加或不加。这样就比较方便修改了。ok! 齐活! 可以休息一会了

十一. 从 cad 中导图一共分两步, 一是设置打印机, 二是虚拟打印。原来偶以前一直习惯用 cad r14 来导图, 但是忽然有一天发现其他人都在用 2000, 2002, 2004. .... 于是偶不得不换 2000 以上的 cad 了。cad r14 的导法就不介绍了。

打印机设置

一. 在 cad 中打开文件

十二. 2. 打开文件菜单中的打印机管理器命令[3 弹出的菜单里选择添加打印机向导这个选项 4. 选择下一步 5. 选择“我的电脑”6. 选择光栅栏格式和 bmp 格式

7. 给打印机起个名字, 如果单位人多怕混淆的话, 通常的办法就是起自己的名字

8. 选择“编辑打印机配置”这项 9. 在弹出的菜单里选择“自定义图纸尺寸”

10. 在弹出的菜单中选择“创建新图纸”

11. 在尺寸里添图纸的长, 宽. 一般 4000×4000 像素的就可以打 a0 的图了

如果要打超大的, 偶一般填 8000×8000. 警告: 这样文件会越来越大, 大的可怕!

12. 给自己的纸也起个名子, , 如果单位人多, 就不要起 a0, a1, .... 等这样容易和别人混淆的名字, 因为人们起的名字可能是一样的, 但是设的像素却可能不一样, 所以如果您经常用一个同样的精度, 就用自己的名字命名吧。

13. 然后选择“添加”这个选项, 你以后就可以总用它了

14. 最后弹出的菜单里, 您选择“完成”, ok! 打印机已经设置好啦!

开始虚拟打印

1. 确认您要打印的图是当前图

2. 选择文件菜单中的“打印”

3. 弹出打印菜单

4. 在打印设备里选择您在前面已经定义好了的打印机器, 在那个“警告”的对话框里选择“确认”  
同时可以设打印的文件名字和文件的存储位置

5. 在打印设置里选择您定义好的打印纸, 通常就是您自己的名字

6. ,单击“窗口”那个按钮,面板会暂时消失,这时候用鼠标选择一个打印区域,(就是画一个框啦,把打印区域圈起来,大家都知道吧,嘿嘿.....)

选择之前别忘了按一下 F3 这个键,捕捉一下端点.(李楠总提醒给我.....)

7. 选择“完全预览”,

8. 现在可以放大或缩小预览图,觉得可以了,就右键退出

9. 在最后弹出的菜单中选“确定”,然后就坐在椅子上面等. ....等它打印完!

打印完了就可以用 ps 打开它,开始干活!